

校本評核 口頭匯報

聖公會林護紀念中學



校情

- 葵青區
- 男女校
- 基督教
- 第一組別
- 學業和課外活動兩忙



- 不俗：普遍受教(不抗拒中文)、具基礎水平
- 不足：閱讀興趣、文化知識、審題、闡述 / 推論.....

- 團隊：尚算能接受新事物



選書原則

學生對主題內容是否感興趣？

內容是否具深度？

文字表達是否準確優美？



是否切合學生的需要？

是否切合學生的程度？

學生是否能學習仿倣？

能否引發閱讀的興趣？

其他特殊 / 校本原因？

老師是否熟悉？

是否能有效地做考評？



選書理念

• 互補

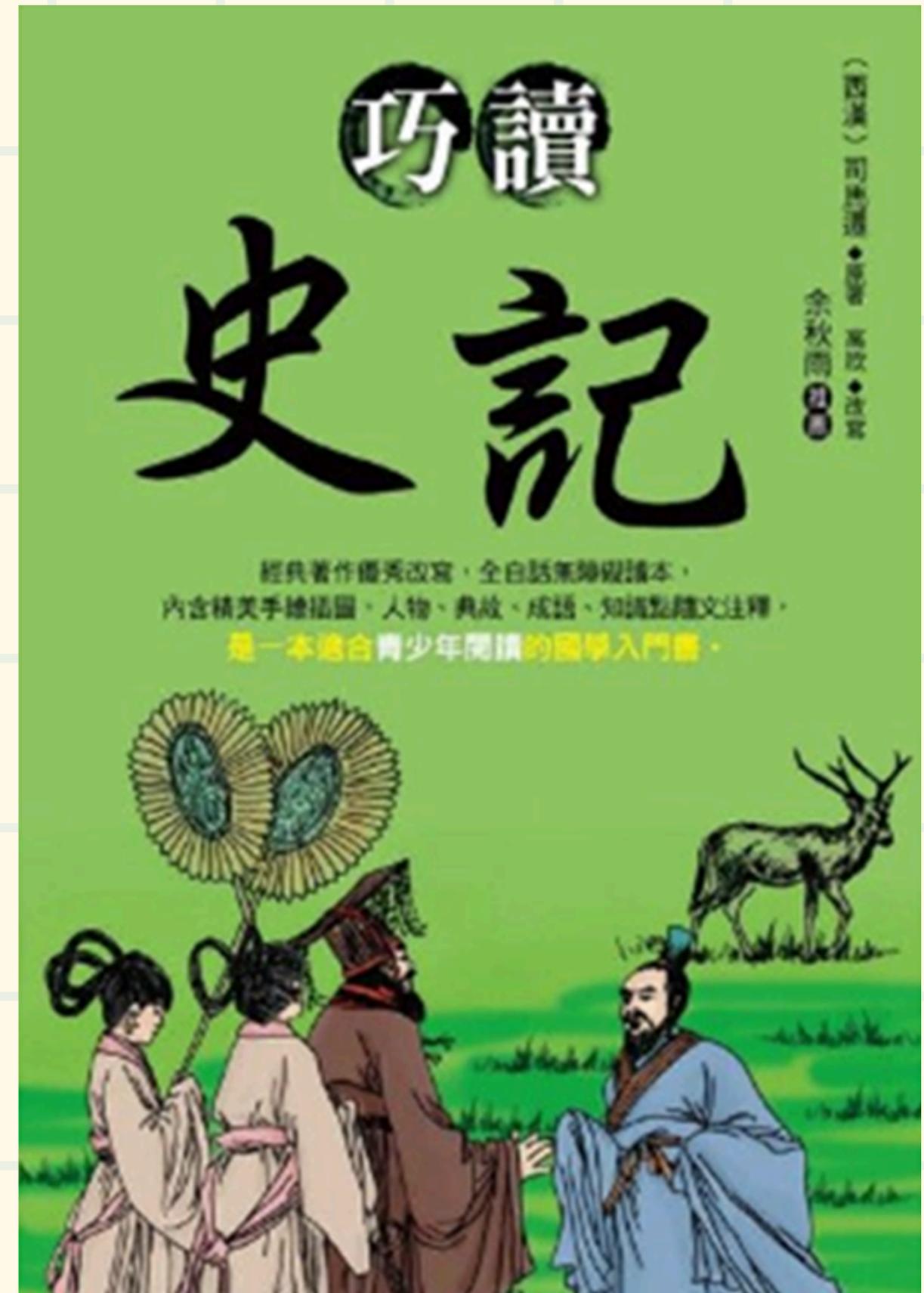
1. 文字報告：《射雕英雄傳》
2. 口頭匯報：《巧讀史記》

• 思想

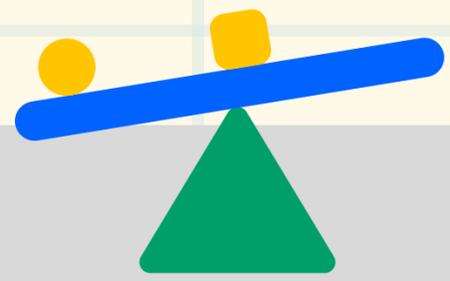
1. 中國文化的認識
2. 鑑古知今的精神
3. 立身處世的態度

• 儲寶

1. 閱讀：古人風尚、歷史變革 → 文言閱讀
2. 寫作：史例運用 → 議論文寫作



運作理念



匯報形式

小組討論(沿用文憑試卷四形式)

- 老師熟悉操作→減少程序上的差異和失誤
- 有豐富的素材 / 經驗借鑒取用→省時省力
- 僅學生之間的互動，免除老師的介入→避免造成觀感上的不公



規劃

初中：個人短講為主

- 中一：《世說新語》 / 《練習簿》
- 中二：《中國人的幻想世界走一趟》、《文學大師的理與情》、《冷酷的代課老師》、《中國古代神話》、《野地果》 + 導讀篇章 (普通話)
- 中三：《城南舊事》、《彩店》、《棋王》、《解憂雜貨店》 + 導讀篇章 (普通話)

TSA小組討論練習



規劃

高中：匯報 / 討論為主

- 中四：白話文篇章匯報 / 提問 / 辯解
- 中五：白話文篇章匯報 / 提問 / 辯解 + 校本評核個人短講 + 校本評核小組討論練習
- 中六：校本評核小組討論練習 + 正式匯報



練習概況

中五個人短講

- 確保閱讀進度
- 預演1分鐘首輪發言(實際上是2分鐘)
- 上載題目、注意事項及評參(基本表現描述)
- 給予評分(少量評語)
- 給予回饋、分析學生表現



練習概況

小組討論練習

學生：
熟習環境氛圍；
知悉自己的表現；
冀有改善提升的機會

老師：
熟悉器材操作；
熟習流程；
建立「校本」的評分尺度



練習概況

小組討論練習

- 補課時段進行
- 模式與真實的相近
- 發布時間表
- 老師點評
- 派發分紙



評分參考

口頭匯報按內容、應對和技巧三部分評分。內容部分評核對書本的理解和個人的體會，佔匯報分數的 40%；應對部分評核對別人的提問或意見的理解和回應，佔匯報分數的 30%；技巧部分評核說話的技巧和能力，佔匯報分數的 30%。

教師可參考以下評分準則為口頭匯報評分。

改動→示例

評核重點	等級	給分
內容：(40%) <ul style="list-style-type: none">對讀物的理解和分析讀後的感受、評價和見解 應對：(30%) <ul style="list-style-type: none">對提問和意見的理解和回應 技巧：(30%) <ul style="list-style-type: none">口語的表達方式和技巧的運用	上品	8-10
	中品	4-7
	下品	1-3
表現極為差劣		0



最後準備

- 商議題目、評參、評分標準及其他細節安排
- 發放家長信
- 發放評核時間表(分組安排)
- 級早會統一宣布考核流程及其他行政安排(如遲到、缺席、補考等)，並指出常見通病，給予提示和鼓勵
- 發放若干題目(學生有幾天時間準備)



設題理念

- 務求促進思考，而非僅複述書中內容
- 冀能促使了解生活周遭，如閱報
- 培養審題和闡述拓展的能力
- 對某類表現容易訂下具體標準，如述而不論即下品
- 能於合理時間內判別學生表現
- 儘量減少人工智能的影響力



題目示例

聖公會林護紀念中學
中國語文科
2025 校本評核：口頭匯報

日期：2024 年 11 月 15 日 (星期五)

題目：本校本年度的關注事項一為「Learning Means」，你認為以下哪一位是協助學校推廣「Learning Means」的最佳人選？

人物甲

人物乙

人物丙



評參示例

題目：近年學童精神健康議題備受關注，假如我校因應校情，為勉勵同學而以「抗逆」作為週會講座主題，你認為以下哪一位是分享相關主題內容的最佳人選？

人物甲

人物乙

人物丙

題解 / 思考方向舉隅：

- 我校同學的精神壓力來源 / 普遍面對的「逆境」：
 - ✧ 學業：競爭激烈、力不從心、精益求精
 - ✧ 生活：休息不足、時間管理失效、壓力管理失效
 - ✧ 個人：愛比較、未能坦然接受失敗、欠缺自信（不論背景、成績或課外活動表現）
- 講者應有的條件和能力：
 - ✧ 條件：相關經歷具啟發性 / 具警惕性 / 能引起共鳴 / 能借鏡仿倣
 - ✧ 能力：口才出色、具表達組織能力



評分尺度力求接近

	內容 (40%)	應對 (30%)	技巧 (30%)
上品 9-10 分	<ul style="list-style-type: none"> 熟悉人物的事跡 能針對林護學生的現況闡發意見 緊扣講者應有的個人條件和能力闡發意見 就選擇的原因提出精闢的見解，而且意念豐富 具強烈的比較意識 	<ul style="list-style-type: none"> 準確回應組員發言、妥善銜接話題，並能作適當引導 發言積極 (<u>有效發言最少 3 次，每次約 1 分鐘</u>) 保持風度，尊重他人，表現自信，儀態大方 	<ul style="list-style-type: none"> 用語豐富、確切得體 語調自然 條理分明
中上品 7-8 分	<ul style="list-style-type: none"> 對人物的事跡有一定程度的了解 		<ul style="list-style-type: none"> 用語大致

- 欠缺比較意識

內容給分備註：

只陳述人物事跡，最高 2 分；只由人物事跡推至其能力和條件，最高 4 分；在人物事跡及其能力條件的基礎之上，聯繫至與本校相關的情況說明人物是最佳人選，可考慮最低 5 分。

紀錄紙



評核後

- 「馬上」進行調分會議
- 儘快(一般是第二個上課天)與缺席同學補考(如有)
- 各自輸入分數
- 換算作「兌換分」(呈交考評局用)
- 知會學生得分
- 依時呈分及上載抽樣樣本予考評局



總結



溝通

學生：知悉考核要求、評分準則、流程細節及其他遲到缺席等安排

老師：知悉器材操作、流程及評分要求(力求尺度接近)、聆聽學生意見

家長：知悉校本評核的重要性及進行的日子



建立行政和教學的體系，如注意文件 / 影片存檔



千里之行，始於足下 → 明天會更好



經驗總結 / 跟進 / 反思



個人短講須顯示容貌



練習前設統一簡報會？



練習 / 考核題目給予提示，如關鍵詞劃上底線



發家長信通知舉行日期、時間及注意事項



選非星期六的日子進行



選書：組合成另一個教學單元 / 專題？



謝謝!

