

# 中學文憑考試 2024年中國歷史科

考生表現  
(試卷二)

2024年11月9日



## 二十世紀中國傳統文化的發展：承傳與轉變

1. (a) 根據資料一和資料二，並援引史實，析論胡適在整理國故和改良文學兩方面的主張。(15分)【表現欠佳】

- 不少考生只是抄襲題目所提供的兩項資料，略為改動數個文字，更不乏完全抄錄資料充當答案。甚少能夠條分縷析的逐項分析胡適整理國故和改良文學的主張，能援引研習心得以作補充者更是絕無僅有。

(b) 根據資料三，並援引史實，從個人權利和政治制度兩方面分析陳獨秀對中國傳統文化的看法。(10分)【表現中規中矩】

- 資料三已有相當的提示 — 頗為明確的分兩段落表明了陳氏兩方面的主張。考生只需略加整理發揮，即可扣題得分。
- 如同(a)部，以抄錄資料為主，較少能見到考生平日研習的心得。

未能掌握應用資料作答的方法：不應搬字過紙，要有自得之見，以及就課程相關內容作一定的發揮。

2. (a) 根據資料一，並援引史實，析論中國知識分子在五四時期開始接受馬克思主義的原因。(15分)【表現中規中矩】

- 惟是題目所附資料有遠因(鴉片戰爭以來的國勢)、近因(十月革命以來的局面)，多數考生只能較詳細分析近因，對遠因的鴉片戰爭、自強運動、維新運動，以至辛亥革命的未能脫困圖強等等，則語焉不詳，未能指出國人苦無出路的由來。

(b) 試援引史實，分析毛澤東思想的矛盾論和實踐論如何體現中國傳統文化元素。(10分)【表現欠佳】

- 不論是對毛澤東的矛盾論和實踐論，或是傳統文化的道家陰陽思想、王陽明的知行思想，都缺乏認識。

要加強掌握以遠因、近因來發揮資料的方法。

3. 闡述二十世紀五十年代新儒家在香港的發展概況，並析論儒家文化在內地改革開放後漸受重視的原因。(25分)

【表現欠佳】

- 考生在一些基本史實：如新儒家學者的姓名、所辦院校、雜誌等，均付之闕如。
- 有考生連1978年才開始改革開放也沒有認識。

基本知識闕如。

## 地域與資源運用

4. (a) 根據資料一，並援引史實，從以下三方面（宮城、坊里和東、西市）建置闡析唐代長安城的特色：(15分)【表現尚算滿意】
- 表現優異考生能具體地闡析特點，如分析長安城坊里管理嚴格，非三品以上和坊內三絕不能向內街開門；亦有考生能指出宮城東側的坊里多為宮廷內人和達官貴人居所；又或逐一說明三大內建立背景和性質，以及各宮的特點。
- (b) 試援引史實，從政治和軍事兩方面分析唐代定都長安的原因。(10分)【表現尚可】
- 表現較佳者能指出唐初沿襲關中本位政策，故以位處關中的長安為都。惟有部分考生將關中本位政策與關隴集團混為一談，概念不清。
  - 較優者能具體析論長安位於四塞之地特點，並逐一說明各要塞的軍事作用。一般考生多以長安地形易守難攻解釋定都長安原因。

表現良好者能提供資料內容相關的細節，講長安優越地理位置能舉出具體事例。

5. 自六朝以來，中國經濟重心逐漸南移。試援引史實，從以下五方面加以析論（「自然環境變化」、「北方戰亂頻仍」、「人口此消彼長」、「君主銳意經營」、「交通條件改善」）：(25分)

**【表現尚可】**

- 表現優異者能清晰理解六朝的涵義。
- 較佳者能舉出不同時期典型史例加以論證。
- 部分考生混淆史事，如誤將隋代五條運河皆為隋文帝所建；又或誤以為北方黃河流域氣候自南朝時已變得寒冷乾燥；又或舉黃巢之亂論證北方經濟破壞。

需多加注意容易混淆的史事，在舉例時別選沒有詳盡了解的史事。

6. (a) 根據資料一，並援引史實，從地理角度分析鴉片戰爭前廣州成為清代繁盛商港的原因。(10分)【表現未如理想】

- 一般考生多只複述資料的內容，較少能解釋廣州繁盛的因由，例如廣州港的水位深、流量大的作用，可容許大型的海外船隻駛入港口停泊上落貨物；
- 又或只指出廣州自唐朝以來便成為海外貿易的重要港口，但未有從地理角度解釋廣州因地近南洋，為海外商船到中國貿易最易停泊之地，故自唐朝即有大量外商從海路到廣州貿易。

(b) 根據資料二和資料三，並援引史實，析論廣州十三行在外貿上的角色與其衰落的原因。(15分)【表現尚可】

- 至於十三行衰落的原因，考生多未能說明因由，只照抄資料所言各級官吏向十三行勒索，未有分析此現象由乾隆至嘉慶以報效、賑濟救災等名目向十三行勒索金錢的官場陋習，積習已深；又或外商向行商以高息放債，未有解釋背後原因，如部分行商因捐納太多，流動資金不足，故向外商高息借款，泛泛而論者居多。

- 1856年廣州商館大火如何導致十三行衰落，考生大多未能指出此事件發生的背景，乃為英法聯軍之役時，英國強佔廣州城期間發生，更有將此事與1822年廣州十三行大火混為一談，可見考生對史事認識不深，審題不清。

未能利用地理知識來幫助回答，在科際知識整合上有待加強。



## 單元三

# 時代與知識分子

28%

7. (a) 根據資料一、資料二和資料三，並援引史實，孔子提出了什麼主張以回應所處時代的問題？為什麼他的主張不為當時的國君所接受？(15分)【表現尚算滿意】
- 大部分考生理解題旨，對「仁政」的理解尤佳，能詳述「仁政」的內容；對「禮治」的理解一般，多未能提出令百姓知所羞恥。表現優異者能根據三項資料，逐一闡釋孔子政治主張的內容如何解決所處時代的問題，並附以史事為例說明。
  - 孔子的主張不見用於當時國君的原因，大多考生能提出不同理由加以說明，如「難以切合當時實況」、「短時間內難見成效」、「難以為篡位擅權的諸侯、大夫所採用」等。

表現高下在於能否以一定史事說明論點。

(b) 試援引史實，分析孔子在以下兩方面的教育貢獻：(10分)

- 聚徒講學、培育人才
- 整理典籍、承傳文化

【表現尚可】

- 表現優異者能從多角度闡析孔子在教育方面的貢獻，論有所據。
- 部分考生雖能理解題旨，惜未能援引相關史事說明，或只列舉孔子弟子名字或「五經」，論據欠完備。
- 表現稍遜者，內容夾雜不少舛誤史實，如孔子辦私人書院以普及教育、整理「四書五經」和將其弟子編纂的《論語》視為孔子整理典籍的貢獻。

似是而非的論述最要留心!

8. (a) 根據資料一，並援引史實，闡析司馬遷撰寫《史記》的**背景**。  
(15分)【表現尚可】

- 在弘揚大義方面，表現較佳者能說明司馬遷希望透過撰寫《史記》，繼承春秋大義，助人明辨是非，引述《春秋》精微用字如何褒善貶惡，從而弘揚義理、撥亂反正。
- 頗多考生未能指出《春秋》中微言大義的作用，只憑**常識**引伸說明，流於空疏泛論，內容單薄。

處理春秋大義上，未能準確解釋褒貶的用字，是明辨是非的重點。

(b) 有人認為司馬遷撰述《史記》時表現出以下兩項特質。  
試援引《史記》內容，加以分析。(10分)

● 秉筆直書

● 兼顧各色人物的歷史作用

【表現一般】

- 在「兼顧各色人物的歷史作用」方面，考生能指出除了帝王將相的事蹟外，司馬遷在《史記》中亦兼顧平民百姓的歷史作用，並從《史記》的內容中各列舉相關的例子加以說明。
- 惟部分考生雖然熟悉《史記》中的例子，但忽略題旨要求就「司馬遷撰述《史記》時表現的特質」析論，只以《史記》中的例子加以概述。

本單元不是史學史與書籍史，關懷重點是歷史人物本身：他們的思想、行為與所處時代的互動。

9. 何啟是清末民初時期香港的華人精英，了解西方，胸懷中國。試援引史實，就以下三方面，析論他的貢獻：(25分)【表現一般】

- 以西方思想及政制改革中國
  - 支持孫中山的革命活動
  - 改善香港的醫療及教育
- 表現優異者能緊扣題旨，清晰而均衡地從題目所指定的三方面回應，內容豐贍。當中大多能指出何啟糅合中國的「民本」和西方「天賦人權」思想，提出「民權」思想。
  - 部分表現欠佳之考生，只羅列一堆醫院和學校名稱，未能進一步析論何啟的貢獻。

考生一般對何啟在香港本地的貢獻較熟悉，但必須明白他也關懷中國整體的發展。

## 單元四

# 制度與政治演變

29.3%

10. (a) 根據資料一，並援引史實，分析北魏均田制施行的背景。(10分)

### 【表現尚可】

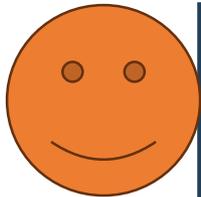
- 有部分考生忽略題旨為均田制施行的背景，以不少篇幅援引於均田制推行後才實施的三長制及租調制內容作答，殊為可惜。
- 亦有部分考生以北魏時的鮮卑、漢族間民族矛盾、漢化需要及牛疫禍害作答，間有考生甚至提及柔然威脅漸減一點，未能緊扣資料一立論，以致影響表現。



以資料內容為本才能扣題，其他相關但不在資料中的史料與角度，只有輔助的作用，勿反客為主。

(b) 根據資料二和資料三，並援引史實，析論唐中葉均田制的敗壞與國勢衰落的關係。(15分)【表現中規中矩】

- 大部分考生能根據資料二及資料三，從貧富懸殊、租稅負擔不均及府兵制崩潰三個方向作答，由此指出唐代均田制崩壞的原因及分析唐代國勢如何因此衰落。
- 不少考生能如數家珍般舉證分析。至於考生表現高下，在於能否多角度分析各個現象出現的原因，並以充足史料為證，以及能否清晰界定三個現象分別如何導致唐代國勢衰落，而非混為一談。



佳者能分三個方向組織史料作答，而不是給予綜合性的簡單答案。

## 11. 募兵制和徵兵制各有優點與缺點。試分別以宋代募兵制及明代衛所制為例加以析論。(25分)【表現尚可】

- 表現一般者大都呈現論述失衡現象，避重就輕，常見的問題是忽視了題幹中要求考生須明辨募兵制和徵兵制的優點與缺點，或只側重討論宋代募兵制及明代衛所制的優劣，未能清晰地將兩者連上關係作綜合論述，未算緊扣題旨作回應。
- 有部分考生未有注意募兵制原意是政府挑選職業軍人為伍故作戰力強的情況，反而只列舉宋代招募流亡從軍而致戰鬥力低的現象，未有顧及宋初以兵樣精挑細選禁軍的史實，論述稍見偏差。
- 部分考生未有清晰了解題旨，全篇以比較宋明兩代軍制之優劣進行論述，如此亦難得高第。

此題重點是募兵制與徵兵制，宋與明的例子只擔當說明兩種制度的次要角色。

12. (a) 試援引史實，從**考試程序**和科目兩方面，闡釋宋代科舉制度的內容。(10分)【表現參差】

- 表現優異者能緊扣題旨，準確理解「**考試程序**」及「**科目**」的意涵，並**援引宋代科舉制度內容進行分析**，論述平穩有度。
- 亦有考生略作比較唐宋兩代程序之不同以展示宋代科舉考試程序增刪之處。
- 表現較弱者則大都**未能把握「**考試程序**」的意涵**，不少考生把宋代科舉的防弊措施理解為考試程序，亦有考生誤答唐代或明代的考試程序及內容，差之毫釐，謬以千里，自然難有理想成績。

**(b) 根據資料一、資料二和資料三，並援引史實，析論明代科舉制對人才消長的影響。(15分)【表現尚可】**

- 考生分析「八股之害」尤佳，大都能援引八股取士的內容，並詳述士子學問空疏，消磨人才之弊。
- 部分考生未有理會資料提供的方向，如指出八股取士有助提高考試的客觀性，有利選才；又如指進士及第後可在翰林院培訓，有效為國家儲相，卻未有回應濁流官的問題；又如指出三色卷實為明代中葉以後黨爭成因之一，摧折人才等，凡此均不屬緊扣資料及題旨作答。



科舉制度內容豐富，但容易答非所問。在資料題中必須以資料為本，先利用當中的觀點內容，行有餘力才另加發揮。

## 單元五

# 宗教傳播與文化交流

4.4%

13. (a) 根據資料一，並援引史實，分析道教的起源。(10分)  
【表現尚算滿意】

- 表現不太理想者，主要毛病在扣題方面。有些考生雖然亦能略為引例指出道教來源的不同成分，惟在如何演變成為道教者著墨不多，未能說明成為道教起源的關係；
- 此外，又有些以「大包圍」方式作答，詳述墨家、陰陽家、儒家等等與道教的關係，偏離題旨。

(b) 根據資料二，並援引史實，從修撰經籍、調和儒道及調和佛道三方面，析論道教在魏晉南北朝的發展。(15分)

【表現尚可】

- 表現較弱者，忽視題旨要求三方面析論，只以人物方式列舉魏晉南北朝各高道對道教發展的貢獻，甚或出現張冠李戴的情況。

宗教史上較常出現的問題是將人物、著述混淆，張冠李戴情況普遍。

14. (a) 根據資料一、資料二和資料三，並援引史實，從君主提倡、佛經翻譯、宗派華化三方面，析論唐代佛教興盛的原因。(15分)【表現尚可】

- 優異者能詳述各君主崇佛情況、列舉高僧取經及譯經的卷數與特色，更能闡析華化宗派如禪宗的教義與佛教興盛的關係。
- 錯別字亦不少，如把頓悟寫為「邨唔」、僧作「憎」，金「鋼」(剛)經等。

(b) 有人認為唐代佛教興盛，促進中國的文學和藝術兩方面的發展。試援引史實，印證這個說法。(10分)【表現一般】

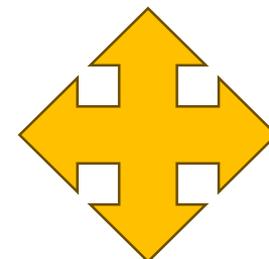
- 惟表現欠佳的考卷，在促進中國文學方面，來來去去都是王維一人，具禪意的詩就是《山居秋暝》— 不少考生詳釋此詩作為答案主要部分，有偏離題旨之嫌。

中國佛教藝術只有王維一人!

15. 有人認為能否尊重中國傳統文化，是明末利瑪竇播教成功、清初天主教教士傳教遭受挫折的關鍵。試援引史實，加以析論。(25分)【表現一般】

- 表現較弱之考生，則未能緊扣題旨，往往以編年方式記述利氏傳教經過，加插科技傳教、自上而下、及取信君主等等論說，史實雖豐，而應題欠佳。
- 部分考生將明末南京教案作為清初傳教受挫例子，未能符合題旨。更甚者是不少考生將天主教與基督教混淆，詳述清中葉基督教傳教士馬禮遜來華傳教之艱辛，就當作是天主教傳教遭受挫折，完全是錯解題旨。

不應著墨於尊重中國文化以外的原因。



## 單元六

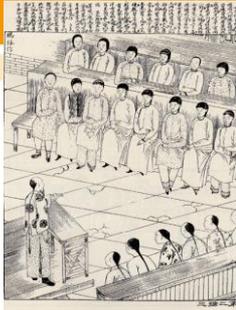
# 女性社會地位：傳統與變遷

4.7%

16. 中國社會對女性的規範在唐代較為寬鬆，其後因宋明理學盛行而漸趨嚴格。試援引史實，從社交生活和貞節觀念兩方面，分別加以析論。(25分)【表現尚可】

- 表現較佳的考生，回答社交活動時，從唐代過渡到宋明理學十分自然，配合不同朝代特色，逐步談及明代時的嚴謹，輔以纏足流行，使女性活動範圍局限於家庭以內。
- 表現一般的考生，缺乏實例引證；或搬字過紙，沒有分類和解釋。

除了唐代及宋明理學的基本論述外，佳作能表現對唐至宋明過渡情況的理解。



(北京)女學傳習所.....於八月十三日開學。.....十點鐘，考取的女學生一百三十名，陸續到學。.....

5.6%

**17. (a) 根據資料一、資料二和資料三，並援引史實，闡析清末民初婦女地位的變化。(15分)【表現尚可】**

- 表現一般的考生，題目要求援引史實，惟未能善用資料，對資料一的描述不多，未能指出《女學傳習所開學》、女學生130名等，只能略述女子接受教育數量上升。

**(b) 試援引史實，從婚姻和經濟兩方面，分析五四新文化運動對女性地位的影響。(10分)【表現一般】**

- 惟表現稍遜的考生在經濟方面的認知較弱，未能指出婦女的就業情況。少數同學更誤寫建國以來或文革時期的婦女經濟活動，混淆史實，實屬可惜。

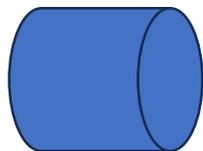
**未能盡用資料內容加以發揮!**

18. (a) 根據資料一，並援引史實，分析中華人民共和國建國初年婦女在職業選擇上的發展概況。(10分) 【表現尚可】

- 有考生錯把民國初年之女性為例，時序概念可謂紊亂，亦反映其審題未周。

(b) 中華人民共和國成立時至二十世紀末，婦女的教育程度和參政機會均有所改善。試根據資料二和資料三，並援引史實，加以析論。(15分) 【表現一般】

- 表現良佳者能透過《教育法》說明婦女的教育權利得到保障；《憲法》則保障了婦女的參政機會。



在婦女史範疇內，將清末民初與建國後的史事、人物、論述倒置，似乎是較常見的問題。