

通識考評

香港考試及評核局 評核發展部經理 柯孫燦

(香港經濟日報於 2011 年 5 月 2 日轉載此原文)

通識科專業交流的重要性

通識科著重知識與能力的運用，旨在透過對時事議題作多角度的分析，培養學生的獨立思考和批判思維的能力。對於新任通識科的教師來說，面對公開試的評核，要建立他們科本的專業能力和自信，除了基本的專業發展培訓課程外（如講座），教師若能建立其專業學習社群，進行專業交流和協作，實有助他們從教學及擬題實踐中總結經驗，並加強對本科的歸屬感。

為此，香港考試及評核局(考評局)於四月二十六日為通識教師舉辦了兩場校內試題分享會，為教師提供專業交流的平台，落實專業學習社群概念。通過小組分享，教師就其學校校內試題的設計進行專業討論，互相切磋學習。

專業的交流有以下三方面的重要性：

一、 百花競放 不離根本

基於通識科課程和評核的要求，不同學校推行通識科自有其校本特色，例如採用不同題材來教學和用作設計試題；按教學進度和學生能力設計不同的評核工具等。這種「百花競放」的情況，若能透過專業學習社群匯聚經驗、去蕪存菁，必能擴闊教師的視野。

在擬題方面，不同學校的題目有不同的內容設計、資料選材和提問重點等。教師在分享會上，可按公開評核在形式(如題目結構)、評核要求(如知識的概念化)，以及評核準則等「根本」要求，分享其所擬題目的評估重點、難易程度、設計技巧和評分要求等，從而明白即使各校的試題「百花競放」，但仍須符合課程及評核的要求，「不離根本」。

二、 集思廣益 吾道不孤

通識科的題目設計乃議題為本，但社會議題複雜，涉及不同討論層面，不論擬題者的學養如何精湛，經驗如何豐富，也難免囿於視野或價值方面的偏頗，擬題或有思慮不周之處。透過專業交流會，教師坦誠商議，對題目作出仔細的審議，自然可以「**集思廣益**」，設計出配合課程，符合考試要求和反映學生不同能力的好題目。

透過交流會的討論，教師更可獲得其他學校的試題，供日後擬題時參考。這既可為教師減輕工作壓力，亦可讓他們感到通識路上同行者眾，「**吾道不孤**」。

三、 他山之石 可以攻玉

雖然通識科教師在校內已經常有相互交流協作的機會，例如共同備課和共同擬題，但對其他學校的情況卻所知有限。「**他山之石 可以為錯**」，在交流會中，教師透過解說自己所擬題目和討論其他學校的擬題，學習到其他學校教師在擬題上的良好經驗和明白他們的困難，從而重新審議自己設計的題目，經過反思，進一步自我改善，真正做到「**他山之石 可以攻玉**」的效果。

雖然教師在設計校內試題時，須配合課程規劃、教學進度和學生能力等校本因素，但這類專業交流，肯定有助提升他們設計通識科校內試題的專業能力和信心。